



Mama Mu se vraća kući



Uzrast:
vrtići,
1. i 2. razred

Originalni naslov:
Mamma Mu hittar hem

Redatelj: Christian Ryltenius,
Tomas Tivemark

Ilustracija: Sven Nordqvist

Žanr: obiteljski, animirani

SINKRONIZIRANO

Država: Švedska

Godina: 2022.

Trajanje Filma: 65'

GLAVNE ULOGE



Rachel Mohlin
(Mamma Mu)



Johan Ulveson
(Krakan)



Tiffany Kronl6f
(Storken)

RIJEČ – DVIJE O REDATELJIMA



Christian Ryktenius

- švedski redatelj, animator i producent
- za Bamsea, najljepšeg i najjačeg medvjeda na svijetu, nominiran je zajedno s Jonom Nohrstedtom za nagradu publike (2014. na dodjeli Guldbagge)
- dobio je Gullspira za svoja posebna postignuća (2020. godine)



Tomas Tivemark

- švedski glumac, scenarist, filmski producent i skladatelj
- član je *Tre Vänner* (stvorili su i napisali scenarije za mnoge TV serije i reklame)

TKO JE ZASLUŽAN ZA CRTEŽE?



Sven Nordqvist

- autor ilustracija za knjigu i film o Mammi Mu
- švedski pisac i ilustrator dječjih knjiga
- aktivan je i kao strip crtač

PREPORUKA ZA GLEDANJE



Julja Wieslander (autorica knjiga o Mammi Mu i vrani koje je napisala zajedno sa svojim suprugom Tomasom Wieslanderom, dobitnica nagrade Astrid Lindgren):

„Kamen temeljac moje kreativnosti bila je – i ostala – bliskost s djecom dok rastu i igraju se. Moja vlastita djeca i unuci prerasli su svoje mladenačke staze u tren oka. Ali ja ostajem u dječjem svijetu. Za mene su mala djeca sa svojim neobičnim smislom za humor, svojom ozbiljnošću, dobrodušnom znatiželjom i golemom sposobnošću rasta, najzanimljiviji na svijetu.“



ZANIMLJIVOST

Prema knjigama o Mammi Mu i vrani snimljeni su filmovi i dječje radijske emisije, a napravljena je i kazališna predstava. U novije vrijeme nastala je i računalna igra s Mammom Mu i vranom, izrađene su plišane životinje.

Knjige o Mammi Mu i vrani objavljene su na više od trideset jezika širom svijeta.

FESTIVALI

- 15. Festival mediteranskog filma Split
- 69. Pula Film Festival - Pulica

KRATKI SADRŽAJ

Mamma Moo je znatiželjna i razigrana krava koja želi vidjeti svijet. Cijeli život je provela na istoj farmi i pita se je li u svijetu neki pašnjak zeleniji. Od te ideje odvraća ju prijatelj vrana koji tvrdi da je on sve vidio i da nema što vidjeti. Kada se na farmi pojavi roda, koja je stvarno proputovala cijeli svijet (za razliku od vrane), želja Mamme Mu postaje još snažnija. Vrana ju pokušava od toga odgovoriti govoreći joj da ostane na farmi koja je njezin dom i da se konačno počne ponašati kao obična krava...

Film je topla i duhovita priča o znatiželji, prijateljstvu i domu.

MOTIVACIJA

Jeste li ikada bili na nekoj farmi?

Koje životinje ste vidjeli?

Kako se one ponašaju?

Koja vam se posebno svidjela i zašto?

Biste li voljeli živjeti na farmi? Zašto?

Razmislite tko bi mogao biti Mamma Mu? Tko se glasa – muuu?



UPUTE ZA GLEDANJE FILMA

Tijekom gledanja filma obratite pozornost na:

- početak filma (tko nas dovodi do farme)
- izgled vrane (izgleda li uvijek isto)
- izgled Mamme Mu
- ponašanje Mamme Mu
- ponašanje rode
- ponašanje vrane
- ponašanje ostalih životinja na farmi
- zvukove koji se čuju

NAJAVA FILMA

Mama Mu se vraća kući, Christian Ryltenius, Tomas Tivemark

DOJMOVI O FILMU

✿ Iznosite svoje dojmove o filmu.

Kako vam se svidio film?

Što vam se posebno svidjelo? Navedite primjere.

Navedite dijelove filma koji su vas posebno nasmijali. Opišite ih.

Biste li voljeli živjeti na takvoj farmi? Obrazložite svoj odgovor.

RAZGOVOR O FILMU

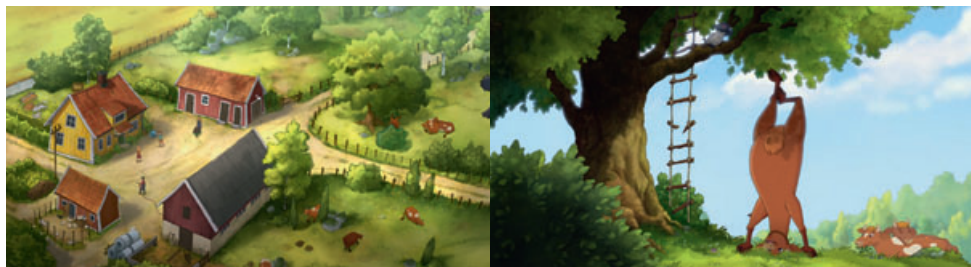
✿ Prisjetite se koga upoznajemo na početku filma.

Tko leti iznad farme? (*vrana*)

Koga traži? (*Mammu Mu*)

Što viče? (*doziva Mammu Mu*)

Gdje pronalazi Mammu Mu? (*kraj drveta, na farmi*)





Što Mamma Mu radi? (*stoji na glavi*)

Je li vas to nasmijalo? Zašto?

Koga oponaša? (*djecu*)

Smatrate li da je ta njezina poza normalna za kravu? Zašto?

🌿 Zaključite kako se ponašaju likovi u filmu.

Koja je razlika između Mamme Mu i ostalih krava na farmi? (*Mamma Mu se zabavlja, ostale krave samo pasu travu*)

Nabrojite što Mamma Mu radi. (*radi stoj na glavi, spušta se niz vodeni tobogan, lopta se s rodom u vodi, igra se na snijegu (snowboard), vozi traktor*)

Zašto to radi? (*želi se zabavljati*)

Sviđa li vam se Mamma Mu? Zašto?

Je li vas vrana nasmijala? Čime?

Je li i ona, kao Mamma Mu, uvijek vesela? (*ne*)

Sviđa li vam se vrana? Zašto?

Ponašaju li se vrana i roda isto? (*ne*)

Što roda namjerava? (*ostati na farmi*)

Uspijeva li se useliti vrani u dom? (*da*)

🌿 Zaključite koje su životinje u filmu pravi prijatelji.

Je li vrani svejedno što Mamma Mu želi otići s farme i vidjeti svijet? (*ne*)

Kako ju pokušava spriječiti da ode na put? (*govori joj da nema što vidjeti i da je sve isto kao na farmi*)

Zašto se vrana želi riješiti rode? (*boji se da mu roda ne preotme prijateljicu Mammu Mu*)

Što radi kako bi je se riješila? Navedite primjere. (*govori joj da na farmi nema svoj dom, da su zime jako hladne...*)

Što je vrana htjela postići rečenicom koju je rekla rodi: „U zimi je ovdje tako hladno da snjegovići moraju nositi štrample!“ (*prestrašiti rodu s hladnoćom*)

Kako vrana doživljava Mammu Mu? (*kao najbolju prijateljicu*)

A Mamma Mu vranu? (*kao velikog prijatelja*)

Zaključite jesu li oni pravi prijatelj. Obrazložite svoj zaključak.

Zaključite koje su osobine pravoga prijatelja.

🌿 Prisjetite se zvukova koje ste čuli u filmu.

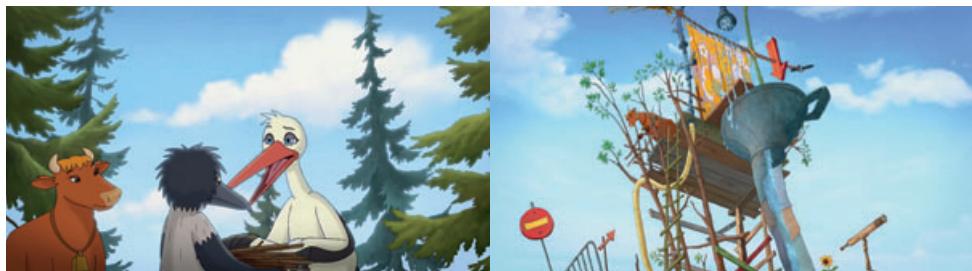
Nabrojite koje životinje u filmu govore. (*Mamma Mu, vrana i roda*)

Je li to moguće u stvarnosti? (*ne*)

Na koja živa bića vas podsjeća njihov razgovor? (*ljude*)

Nabrojite životinje koje u filmu ne govore. (*kokoši, pijetao, žabe, ostale krave, ostale ptice*)

Kako se u filmu glasaju životinje koje ne govore? Navedite za svaku životinju posebno. (*kokoši – kokodaču, pijetao – kukuriče, žabe – krekeču (u filmu se ne čuju), krave – muču, ptice – cvrkuću*)



✿ Razmislite koji ste zvuk u filmu još čuli. (glazba, hrkanje...)

Volite li u filmu čuti glazbu?

Kakva je bila u filmu? Vesela ili tužna? (vesela)

Zašto je u filmu bila vesela glazba? (vesela je priča)

Tko je u filmu hrkao? (roda)

UČIMO O FILMU

✿ Razmislite i zaključite.

Opišite noć u domu vrane. Kako spava roda, a kako vrana? (roda - zauzela je puno prostora, pružila se čak i preko vrane, spava i hrče, vrana – stisnula se, budna je, ne može zaspati)

Jesu li one žive u filmu? (da)

Postoje li takve rode i vrane? (ne)

Je li to u stvarnome životu moguće? (ne)

Kako su u filmu stvorene? (nacrtane su)

Pričaju li i kreću li se likovi koje vi crtate? (ne)

Jesu li Mamma Mu, vrana, roda i ostali likovi u filmu stvarni? Zašto? (ne, svi su nacrtani)

Zaključite što su stvarni, a što nestvarni likovi.

Prisjetite se u kojoj vrsti filmova ste gledali slične likove. (crtani film, animirani film)

👉 STVARNI LIKOVI

- likovi koji postoje

👉 NESTVARNI LIKOVI

- likovi koji ne postoje, izmišljeni su

👉 ANIMIRANI FILM

- crtež ili predmet u pokretu
- nastaje uporabom crteža, lutaka, plastelina, pijeska...
- animirati (lat. animare) znači oživjeti neživo (udahnuti dušu)

Ponašaju li se likovi u filmu o Mammi Mu kao da su živi? (da)

Zaključite je li film *Mamma Mu se vraća kući* animirani film. Objasnite svoj odgovor. (da, likovi su posebno nacrtani za film i pokrenuti)

Što mislite kako mogu pričati? (glumci izgovaraju njihov tekst)



ŠTO SMO NAUČILI GLEDAJUĆI FILM

Što je najveća želja Mamme Mu? (*vidjeti svijet*)

Zašto vrana kaže rodi da gnijezdo na vrhu dimnjaka nije dom? (*od pruča je i srušit će se, to je samo mjesto na kojem može privremeno sjediti*)

Što vrana želi rodi pokazati kada je vodi svojoj kući? (*kako izgleda pravi dom*)

Roda kaže da je ptica selica. Što to znači? (*ptice selice se sele, krajem ljeta odlaze u toplije krajeve*)

🌿 Mamma Mu se vraća kući jer joj nedostaju vrana, štala i sve životinje na farmi. Nedostaje joj njezin dom.

Što je dom? Je li to svako mjesto na koje odlazimo? (*dom je mjesto u kojem stalno živimo i uvijek mu se, otputujemo li negdje, vraćamo*)

Kako se osjećamo u svojem domu? (*ugodno*)

Razmislite zašto je dom svima važan. Obrazložite svoje mišljenje.

FILMSKI ZADATAK

Izaberite jedan od ponuđena tri filmska zadatka.

1. Nacrtajte svoju izmišljenu farmu.

Posebno nacrtajte nekoliko domaćih životinja, izrežite ih i pomičite po svojoj nacrtanoj farmi.

Zamislite da međusobno razgovaraju. Možete čak i podijeliti uloge u razredu.

2. Izvadite bojice.

Pomičite ih. Neka se druže, skaču, igraju, možda i posvađaju.

Izmislite i razgovor među njima.

3. Nacrtajte Mammu Mu i vranu.

Ukrasite ih na svoj način.





POVEZANOST SA ŠKOLSKIM PREDMETIMA

- Hrvatski jezik (razumijevanje filmske priče, animacija, zvukovi)
- Priroda (životinje, farma, šuma, ptice selice)
- Likovna kultura (crteži životinja)
- Glazbena kultura (odabir glazbe za film prema radnji filma)
- Sat razrednika (prijateljstvo)

ISHODI

1. razred

OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.

OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.

OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.

2. razred

OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.

OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.